



Atzeneta del Maestrat

ÈPOCA X N° 3

Tardor 2013

SUMARI

OPINIÓ MUNICIPAL..... 3

DES DE CA LA VILA 4

L'AODL INFORMA 9

NOTÍCIES MUNICIPALS 10

ASSOCIACIONS 18

DES DEL COL·LEGI..... 22

MEDI AMBIENT..... 23

CONTAN'S ALGUNA COSA.. 25

RACO LITERARI 29

EL TEMPS..... 32

RACÓ FOTOGRÀFIC 35

Finalitzades les obres del POIS 2013



La Fira de la caça i la natura continua creixent



Agenda

HORARIS

AJUNTAMENT:

De dilluns a divendres
de 9h a 14h.

Dissabte de 9h a 13h.
www.atzenetadelmaestrat.es

ESCOMBRARIES:

a partir de les 20h.

RECOLLIDA D'OBJECTES

VOLUMINOSOS:

el quart dimecres de cada mes.

CEMENTERI:

tots els diumenges (hivern de 15h
a 17h i estiu de 16h a 18h).

ALTRES SERVEIS A L'AJUNTAMENT

ASSISTENTA SOCIAL

I PSICÒLOGA:

dilluns de 10'30 a 14h al CSP.

ARQUITECTA MUNICIPAL:

dimarts de 10h a 14h. a l'ajunta-
ment.

VETERINARI:

dimecres de 10h a 11h.

a l'ajuntament

NOTARI:

dijous cada 15 dies a l'ajuntament.

DEPENDÈNCIA:

DE 9,30h a 13,30h (21-11-2013;
5-12-2013; 19-12-2013) a l'ajun-
tament.

TELÈFONS D'INTERÉS

AJUNTAMENT

Telf. 964 37 00 18

Fax. 964 37 02 98

Veterinari, notaria i dependència 964 37 01 82

CENTRE SOCIAL

POLIVALENT (CSP) 964 37 09 19

CENTRE DE SALUT 964 37 05 43

Guàrdies 698 614 472

FARMÀCIA 964 37 00 54

COL·LEGI PÚBLIC 964 73 82 50

BANKIA 964 37 00 53

BBVA

964 37 00 04

BANTIERRA 964 37 01 64

GUÀRDIA CIVIL 964 37 00 63

CASA ABADIA 964 37 03 36

EXTENSIÓ AGRÀRIA 964 32 00 26

AUTOS HICID 964 32 01 22

EMERGÈNCIES 112

INFORMACIÓ 012

GUÀRDIA CIVIL 062

HOSPITAL GENERAL 964 72 65 00

H. PROVINCIAL 964 35 97 00

HORARI D'AUTOBUSUS

ATZENETA - L'ALCORA CASTELLÓ

ATZENETA

Eixida 6'30 hores

L'ALCORA

Arribada 7'30 hores

Eixida 19'30 hores

CASTELLÓ

Arribada 8'00 hores

Eixida 18'00 hores

ATZENETA

Arribada 19'30 hores

VISTABELLA - ATZENETA CASTELLÓ

VISTABELLA

Eixida 6'00 hores

ATZENETA

Arribada 6'50 hores

Eixida 7'00 hores

CASTELLÓ

Arribada 8'30 hores

Eixida 15'30 hores

ATZENETA

Arribada 16'50 hores

Eixida 17'00 hores

VISTABELLA

Arribada 18'00 hores

EDICIÓ:

Ajuntament d'Atzeneta

REDACCIÓ:

Ajuntament d'Atzeneta

IMPRESSIÓ I DISSENY:

Imprenta Rosell s.l.

COL·LABORACIONS

La gent que realitzem aquest butlletí volem que estiga obert al major nombre d'opinions. Per això demanem i agraïm la seua col·laboració en forma d'articles, fotografies... Ens ho poden fer arribar a l'Ajuntament o a l'adreça electrònica bimatzeneta@gmail.com. **Col·laborador de fotografia** Javier Nomdeu.

Opinió Municipal

JOSÉ BARBERÁ
ALCALDE

Aunque la periodicidad del BIM a menudo coge a la actualidad con el paso cambiado por haber incluso prescrito en el recuerdo algunos de hechos/noticias/acontecimientos ocurridos desde el último número, me sirvo de este foro para hacer pequeños balances de algunos aspectos, un análisis del presente y un repaso de las intenciones de futuro.

Pero antes de iniciar el recorrido por los tres tiempos de los hechos, quisiera poner mi despacho y mi tiempo a disposición de todo aquel que se haya podido sentir agraviado por alguna de mis actuaciones, de mis comentarios, de mis decisiones. Falible como me sé por lo frágil de la condición humana y porque uno arrastra defectos y virtudes que también se sabe, aprovecho este foro para lanzar un guante de conciliación a esos agraviados, que los hay, me consta, por alguna desavenencia o malentendido. El oficiar de alcalde en un pueblo en que todos sabemos casi todo de casi todos, añade un componente más de dificultad a la hora de tomar determinadas decisiones siempre encaminadas al bien común y general que entiendo que en ocasiones puedan contraponerse con determinadas ópticas particulares. Mi finalidad esencial es que Atzeneta mejore sostenidamente y eso entraña, en ocasiones, algunos conflictos, afortunadamente menores. Reitero mi ofrecimiento de diálogo.

Aunque la OCDE y el FMI ven “signos alentadores” en la economía española nos siguen recordando que “crecer” no sirve si la economía

no genera empleo y permite apoyar a los más vulnerables. Sin entrar a considerar si la crisis, o la recesión, ha tocado el fondo que algunos afirman y otros niegan, sí que es cierto que las dificultades continúan aún para demasiados.

Para contrarrestar, dentro de las posibilidades de este consistorio, este estado de “impasse”, procuramos gestionar los recursos de los que disponemos con la mayor de las rentabilidades tanto económicas, como culturales, como en materia de servicios al ciudadano. Desde el Ayuntamiento entendemos que nadie conoce al ciudadano con tanta profundidad como sus representantes municipales. Nos impregna pues esta filosofía municipalista de proximidad, de cercanía, ya que la consideramos necesaria para el progreso y bienestar de todos los vecinos.

Cambiando de plano significar que las fiestas patronales resultaron acordes a los tiempos, quizás menos densas en cuanto a la programación que en otras ediciones, pero igual de entusiastas y participativas. La novedad del “bou amb corda” puso el colorido de lo novedoso en la tradición, manteniéndose con el mismo vigor el resto de actos troncales de las fiestas. Aprovecho la temática “festerà” para hacer un llamamiento tanto al Club de Muntanya como a la Albarda para que retomen las organizaciones de la Volta a Peu y del Correfoc respectivamente en las próximas ediciones, que aunque ambos actos se celebraron con dignidad, siempre saben mejor si se gestionan desde “casa”.

En lo que concierne al capítulo de actuaciones futuras, el Ayuntamiento sigue con la ejecución de las obras y planes pendientes y aproba-

dos presupuestariamente entre los que se encuentran, como más significativos, la pavimentación de la calle Orden de Montesa que cuando este número vea la luz ya se estará ejecutando.

No quiero dejar pasar la ocasión de hacer extensivo mi reconocimiento y mi gratitud a la labor que desempeñan tanto los concejales que forman parte del equipo de gobierno, como los funcionarios y empleados municipales. Siempre a pie de suelo dispuestos a echar una mano y la otra en aras del progreso y la evolución de Atzeneta como comunidad social organizada. También quiero agradecer a los miembros de la oposición su comprensión y su colaboración en asuntos puntuales, actitud que propicia un clima político sin fracturas reseñables. Bastantes quebraderos le provoca al ciudadano el ejercicio de la política general como para añadirle conflictos a escala municipal.

Concluir con un llamamiento a la solidaridad social y colectiva de los habitantes de Atzeneta. Es mi intención potenciar el voluntariado. En cada uno de nosotros hay una vocación, una especialización que podemos hacer extensiva a los demás para fortalecer los vínculos, ampliar el ocio y favorecer la pluralidad. Siempre estoy, estamos abiertos a poner en práctica iniciativas fomentadas por aquellos que poseen más imaginación que recursos. Que a ninguno de estos le quepa la menor duda de que si alguna de esas iniciativas encaminadas a propiciar la interacción vecinal necesita de algún aporte económico del Ayuntamiento, si es viable presupuestariamente, el respaldo está garantizado.

Aprovació padró manteniment de camins 2013

En sessió plenària es va procedir a l'aprovació del Padró de Contribuents de la Tassa de Manteniment de Camins, corresponent al exercici 2013, que ascendeix a la quantitat de setze mil cent desset euros amb vint-i-set cèntims (16.117,27 euros). També es va procedir a la remissió del certificat corresponent al Servei de Gestió, Inspecció i Recaptació de la Excma. Diputació Provincial de Castelló.

Aprovació padró de guals 2013

Una vegada exposat per l'alcalde l'informe de Secretaria-Intervenció i l'informe de la Comissió d'Obres, Urbanisme, Infraestructures, Agricultura i Medi Ambient, per unanimitat dels assistents s'acorda l'apro-

vació del Padró de Guals per a l'exercici 2013 que ascendeix a una quantitat de quatre mil cent vint-i-cinc euros (4.125,00 €), per a un total de 55 rebuts.

Una vegada aprovat el padró es va procedir a la remissió del certificat corresponent al Servei de Gestió, Inspecció i Recaptació de la Excma. Diputació Provincial de Castelló.

Sol·licitud ajuda pròrroga contractació aodl

L'Ajuntament vista l'Ordre de 26/2013, de 12 de juliol, de la Conselleria d'Economia, Industria, Turisme i Ocupació, per la qual convoca subvencions per a la contractació d'agents d'ocupació i desenvolupament local, de l'exercici 2013, publicada en el D.O.G.V. nº 7.070 de 18/07/2013. S'acorda per unanimitat del assistents la ratificació de la resolució d'alcaldia de 4 de setembre per la qual s'aprova la sol·licitud i expedient d'ajuda a la Conselleria d'Econo-

mia, Industria, Turisme i Ocupació per a prorrogar la contractació de l'agent d'ocupació i desenvolupament local en aquest ajuntament per al període d'un any, l'import sol·licitat ascendeix a 16.332,48€. També s'aprova el compromís de finançar amb aportació municipal la quantitat no subvencionada.

Sol·licitud d'ajuda per a la millora energètica de l'enllumenat públic

L'Ajuntament vistes les bases de la convocatòria de de la subvenció de la diputació anomenada "millora de l'eficiència energètica de les instal·lacions d'enllumenat públic" per a l'exercici 2013 ha decidit per unanimitat l'aprovació de la sol·licitud d'aquesta subvenció així com el compromís d'aportar amb càrrec al pressupost municipal la quantia que no siga subvencionable i també les despeses derivades de l'ac-

tuació que no siguin subvencionables. La quantia de la subvenció sol·licitada ascendeix a 16.098,60 € (Iva no inclòs).

Col·legis rurals agrupats (cra)

El Sr. Regidor Santiago Agustina va preguntar a l'alcalde l'estat del CRA, l'alcalde va manifestar que ha mantingut reunions amb el Secretari Gral. Autonòmic i la Directora Gral. de la Conselleria d'Educació confirmant-li la seua propera ficada en funcionament i la seua publicació en el DOCGV autoritzant la seua implantació, encara que reconeix la seua tardança.

Banc de llibres

El Sr. Alcalde, va manifestar que des de l'exercici anterior ja existia una partida per a aquest projecte, no executant-se per que s'havia d'ultimar el projecte. En aquest exercici s'han reprès les converses amb l'AMPA i el Col·legi Públic "El Castell" per a ficar en marxa el projecte, aplegant-se a l'acord de que l'ajuntament aporta en aquest exercici

l'import de 958,70 euros en concepte de compra y despeses de conservació de llibres. També s'acordà per part de l'ajuntament el premiar l'esforç d'aquelles famílies que més aportaren gratificant-les amb un vale de 25 euros sòls intercanviable per material escolar, i a comerços de la localitat, que presentaran a l'Ajuntament per al seu pagament amb el detall del material adquirit. El total d'alumnes agraciats han sigut 14. Per unanimitat dels assistents s'acorda l'aprovació.

Manteniment dels punts d'atenció continuada (pac) i els punts d'urgència extra hospitalaris

L'ajuntament sol·licita a la conselleria de Sanitat de la Generalitat el manteniment dels PAC de la comunitat així com els punts d'urgència extra hospitalaris. També mantenir el transport sanitari urgent garantint els temps de resposta a totes les poblacions de la Comunitat Valenciana

amb la finalitat d'assegurar en tot moment a la població que demane els seus serveis una resposta apropiada, eficient i de qualitat.

Aprovació Conveni Menjar a Casa 2013-2016

Es va aprovar per unanimitat el conveni amb l'empresa Eurest per a continuar oferint el programa "Menjar a casa" durant els anys 2014, 2015 i 2016 amb les quanties estipulades al conveni, també s'aprovà aportar durant l'exercici 2013 420,84 euros durant els mesos d'octubre i novembre.

Proposta festes locals per a l'any 2014

El ple va aprovar per majoria amb vots a favor: 5 del PP; vots en contra: 0 i absencions: 3 del PSOE, que les festes locals per a l'any 2014 siguen el 28 d'abril (Sant Vicent) i el 26 de desembre (Sant Esteve, segon dia de Nadal).

Normes aula informàtica

El ple va aprovar les normes de l'aula d'informàtica redactades per Núria Pérez i donant coneixement d'elles a l'Associació Cultural. Aquesta alcaldia en converses amb l'Associació Cultural va aplegar a un acord per tal de modificar un punt de dites normes quedant aquestes exposades a la biblioteca.

Plà General d'Atzeneta

L'alcaldia ha mantingut converses amb l'empresa URBEMED SL, adjudicatària de la redacció del Pla General. En aquestes converses s'ha fet saber que el retràs en la redacció del Pla General es degut a que és necessària una prospecció arqueològica, havent-se sol·licitat a la Direcció Territorial de Cultura el preceptiu permís.

Aprovació Pressupost i Programa de les Festes Patronals 2013

Al ple de 26/07/2013 s'acordà per unanimitat

aprovar el Pressupost i Programa de les Festes Patronals per a l'any 2013. El pressupost del qual anivellat ascendeix a la quantia de cinquanta-set mil trescents seixanta euros.

Cesió gratuïta d'ús al Consorci Provincial de Bombers d'un local per a Parc Comarcal de Bombers Voluntaris

En sessió plenària de 26 de juliol 2013 es va acordar per majoria absoluta la cessió gratuïta de l'ús del local de la planta baixa de l'edifici central de les antigues escoles situat en l'Av. San Isidro, 45 d' Atzeneta per a la instal·lació d'un Parc Comarcal de Bombers Voluntaris, al Consorci provincial de Bombers, per termini de 15 anys prorrogables fins al màxim establert per la Llei.

Aquesta cessió es realitza per a les finalitats que se sol·licita els quals conformement a la llei hauran de complir-se en el termini màxim de cinc anys i man-

tenir-se la seva destinació durant els quinze anys següents i els seus prorrogues.

Moció sobre seguretat en l'àmbit rural

Moció presentada al ple del 26/07/13 pel Sr. Alcalde la qual va ser aprovada per tots els Grups de la Corporació, es tracta d'una moció asèptica a qualsevol partit en benefici de l'àmbit rural valencià davant la creixent onada de robatoris que va ser aprovada amb el següent resultat: assistents 8; vots a favor: 5 del PP i 3 del PSOE; vots en contra 0; abstencions: 0.

L'agricultura és un sector econòmic molt important per a moltes famílies i que a causa de les dificultats econòmiques cal afegir que se senten intimidats i insegurs per l'onada de robatoris que s'estan produint. Per això és necessari assumir una sèrie de compromisos que protegissen els drets i interessos dels nostres agricultors i atallar els robatoris amb mesures legals i facilitar a les Forces i Cossos de Seguretat de l'Estat i a les Polícies Locals la prevenció de possibles fets

delictius relacionats amb el camp, inclòs el robatori de coure de les instal·lacions per a l'extracció de l'aigua de reg dels pous situats en àrees més allunyades de l'entorn urbà.

Festes escolars

L'Ajuntament ha aprovat a proposta del Consell Escolar del CEIP "El Castell" que les festes escolars per al curs 2013/2014 siguin els dies 31 de gener, 21 de febrer i 24 de març.

Aprovació padró de tasses 2013

Una vegada exposat per l'alcalde l'informe de Secretaria-Intervenció i l'informe de la Comissió d'Obres, Urbanisme, Infraestructures, Agricultura i Medi Ambient, per unanimitat dels assistents s'acorda l'aprovació del Padró de Contribuents de Tasses per a l'exercici 2013 per la quantitat de vuitanta mil cent catorze euros amb

vint-i-tres cèntims, el qual queda distribuït de la següent forma:

Una vegada aprovat el padró es va procedir a la remissió del certificat corresponent al Servei de Gestió, Inspecció i Recaptació de la Excm. Diputació Provincial de Castelló.

Cal assenyalar que les percepcions per tractament de basura van destinades a l'empresa amb la qual l'Ajuntament té el conveni per al tractament d'escombraries i per tant no percep cap ingrès per aquest concepte.

Aprovació padró de tasses 2013

Una vegada exposat per l'alcalde l'informe de Secretaria-Intervenció i l'informe de la Comissió d'Obres, Urbanisme, Infraestructures, Agricultura i Medi Ambient, per unanimitat dels assistents

s'acorda l'aprovació del Padró de Contribuents de Tasses per a l'exercici 2013 per la quantitat de vuitanta mil cent catorze euros amb vint-i-tres cèntims, el qual queda distribuït de la següent forma:

Una vegada aprovat el padró es va procedir a la remissió del certificat corresponent al Servei de Gestió,

Inspecció i Recaptació de la Excm. Diputació Provincial de Castelló.

Cal assenyalar que les percepcions per tractament de basura van destinades a l'empresa amb la qual l'Ajuntament té el conveni per al tractament d'escombraries i per tant no percep cap ingrès per aquest concepte.

TASSES 2013	Unitats	€/Unitat	IMPORT	
Clavegueram	1.063	31,77	33.771,51	33.771,51
Recollida de basura domèstica	850	50,65	43.052,50	
Recollida de basura comercial	54	60,93	3.290,22	46.342,72
TOTALES.....			Total padró: 80.114,23 €	

Aprovació padró d'aigües 2013

Una vegada exposat per l'alcalde l'informe de Secretaria-Intervenció i l'informe de la Comissió d'Obres, Urbanis-

me, Infraestructures, Agricultura i Medi Ambient, per unanimitat dels assistents s'acorda l'aprovació del Padró d'aigües per a l'exercici 2013 que comporta la quantitat de noranta nou mil tres-cents trenta-dos euros amb trenta-set cèntims

(99.332,37 €), desglossat de la següent forma:

Una vegada aprovat el padró es va procedir a la remissió del certificat corresponent al Servei de Gestió, Inspecció i Recaptació de la Excma. Diputació Provincial de Castelló.

AIGUA	REBUTS	TOTAL
Total quota fixa de l'aigua	1.256	56.356,72
Total consum aigua		
Manteniment comptador	1.207	42.975,65
TOTAL PADRÓ.....		99.332,37

Aprovació liquidació Festes Patronals 2013

En sessió plenària es va decidir per unanimitat aprovar la liquidació de les Festes Patronals celebrades del 16 al 25 d'agost de

2013, així com assumir el dèficit d'aquestes amb càrrec al pressupost del present exercici.

Durant aquest punt, el Sr. Regidor D. Leonardo Gil manifesta que no està d'acord amb el procediment d'adjudicació de la barra de festes, ja que deuria oferir-se a tots els bars y subhastar-la entre els demandants.

El Sr. Alcalde comenta que des de sempre s'havia mantingut aquest procediment al que el regidor al·lega que canvia al no encarregar-se de la barra l'organitzador dels bous. En aquest cas, es tindrà en compte per a anys veniders.

A continuació es presenta un resum de la liquidació:

	Conceptes			Total
Ingressos				
	Aportació Ajuntament			38.055,67
	Barra			2.0814,50
	Publicitat			7.708,74
	Aportació Aj. a la "Volta a peu"			1.200,00
	Venda programes de festes			2.680,00
	Aportació Quintos 2013			400,00
	Aportació Cooperativa			1.600,00
Total ingressos				72.458,91 €
Despeses				
	Actes taurins			15.556,58
	Pregó			3.053,42
	Actes religiosos			1.180,01
	Berbenes y barra			37.013,49
	Correfocs			3.083,80
	Publicitat y propaganda			2.962,08
	Xupinasso			400,00
	Actuació grups locals			2.350,00
	Volta a peu			1.888,39
	Altres			5.775,00
Total Despeses				73.262,77 €
Dèficit				803,86 €

ATZENETA S'ADHEREIX AL PROGRAMA DE COL·LABORACIÓ SERVEF-ENTITATS LOCALS

PILAR FERRERES
AODL

El SERVEF ha iniciat un Programa de Col·laboració SERVEF-EELL amb la finalitat d'aconseguir homogeneïtat en les accions d'orientació. Per això, el Centre SERVEF de Castelló va convocar als AEDLs de les diferents Entitats Locals que van manifestar la seva voluntat d'adherir-se a

l'esmentat programa per assistir a les sessions de formació que van impartir al setembre al Centre de Formació de Castelló.

En breu començaran aquestes sessions d'orientació de caràcter grupal al municipi d'Atzeneta per informar sobre tècniques de cerca d'ocupació a aturats.

En aquest programa els Directors dels Centres SERVEF

corresponents a cada municipi estudiaran les necessitats formatives de cada població i avaluaran quina serà l'acció que es portarà a terme.

En aquestes sessions es van a tractar temes com: el currículum vitae, carta de presentació, cerca d'ocupació, selecció, entrevista, consulta de dades i cursos per internet, ofertes en publicitat, vies d'accés, autoocupació...

The screenshot displays the SERVEF website interface. At the top, there is a header with the SERVEF logo and navigation tabs for 'Ciutadà', 'Empreses', and 'Col·laboradors'. Below the header, the main content area is divided into several sections:

- Servicis / Informació:** A vertical menu on the left containing links such as 'Inscripció SERVEF', 'Formació', 'Ofertes d'ocupació', 'Orientació', 'Auto virtual', 'Comprovació Veracitat Certificats', 'Informació institucional', 'Telèfons i adreces', 'Borsa SERVEF', 'Treballar a Europa', 'Xarxa Eures', 'Estadístiques', 'Publicacions', 'Consultes freqüents', 'Perfil de contractant', and 'Firma electrònica'.
- Últimes Ofertes:** A central section titled 'ÚLTIMES OFERTES' with a sub-header 'LLOC DE TREBALL'. It lists job opportunities such as 'MANTENEDORES DE EDIFICIOS FINE STRAT', 'AGENTES COMERCIALES (CON INGLÉS Y RUSSO) ALMAZORA/ALMAZORA', 'VENEDORES POR TELÉFONO ALICANTE/ALACANT', 'OPERADORES DE MÁQUINA MOLDEADORA DE PLÁSTICO, POR INYECCIÓN-CAMBIO DE MOLDES IBI', and 'MONTADORES DE PLACAS DE ENERGÍA SOLAR ALICANTE/ALACANT'. A link '[Veure totes]' is provided at the bottom.
- Novetats / Noticias:** A section on the right titled 'Novetats / Noticias' containing news items such as 'El Servicio Público d'Ocupación Estatal ha informado de la publicación en el BOE de variaciones en los Certificados de Profesionalidad. Por ello, se recomienda, en especial a los centros homologados, la consulta de los mismos.', 'Convocatoria d'expert europeu per a treballar en l'ENISA (European Network and Information Security Agency)', 'IV JORNADA DE DESENVOLUPAMENT LOCAL DE LA COMUNITAT VALENCIANA', 'IV Congreso Ableto y Virtual Castelló 2020', and '3ª Edició Curs d'Ocupació i Marca Personal'. A link '[Veure totes]' is provided at the bottom.
- Enllaços d'interès:** A section at the bottom left containing links such as 'Catàleg d'Ocupacions de Difícil Cobertura', 'Portal Adient', 'Qualificacions Professionals', and 'Enllaços d'interès'.
- AutoServei:** A section at the bottom center containing links such as 'Recerca de cursos', 'Centres de formació', 'Subvencions', 'Centres d'ocupació', 'Cita prèvia', 'Sol·licitud telemàtica', 'Recerca activa d'ocupació', 'eSidec', and 'Agències de col·locació'.

Notícies municipals

Actuació teatre la Bambolina

En un dels actes programats dins de la setmana cultural de les Festes Patronals, el Grup de Teatre "La Bambolina" va interpretar el passat 13 d'agost tres obres al local multiusos. Les obres foren "La plaça de Cánovas" de Joan Alfons Gil Albors, "Quién ayuda en casa" de Ricardo Alcantara i "Metge a garrotades" una adaptació del text de Molière. Al local es va donar cita un bon nombre d'atzenetins que van passar una bona estona veient com els seus veïns interpretaven aquestes tres obres.



Audició Educands

L'Associació Musical d'Atzeneta va organitzar per al passat dia 2 d'Agost una audició d'Educands al Local d'usos múltiples, durant l'acte els assistents van poder gaudir de les peces musicals interpretades pels més menuts de la banda de música. També aprofitem per a recalcar que la banda de música va iniciar un nou curs de l'escola d'educands la primera setmana d'octubre.



Concurs de dibuix festes 2013

Dins de la programació de les Festes Patronals 2013 el dissabte 17 d'agost es va celebrar el concurs de dibuix 2013 organitzat per L'AMPA d'Atzeneta al Centre Social Polivalent amb la col·laboració d'aquest Ajuntament.

Aquest any el tema que havien de dibuixar els xiquets i xiquetes va ser el Bovalar.



Classificació dels Premis:

PREESCOLAR:

- 1- PEDRO AHICART ARRUFAT.
- 2- NÚRIA GARBÍ DOMINGUEZ.
- 3- EFRÉN LARA MARÍN.

INFANTIL:

- 1- RIKI PUIGFERRAR DEALBERT.
- 2- JORDI BRANCHADELL MEDALL.
- 3- NÚRIA ESCRIG BELTRAN.

1 I 2 PRIMÀRIA:

- 1- MARIA PASCUAL ROGER.
- 2- XAVI MONFORT CAPDEVILA.
- 3- ANABEL MONFORT MOLÉS.

3 I 4 PRIMÀRIA:

- 1- MIREIA SÁEZ ESCRIG.
- 2- ELENA MOLINA ESCRIG.
- 3- EMMA JUAN GARCIA.

5 I 6 PRIMÀRIA:

- 1- JUDITCH GÓMEZ IBÁÑEZ.
- 2- ÀLEX BENAGES APARICI.

Conferència UJI de música tradicional

L'Ajuntament va organitzar al local multiusos municipal una conferència emmarcada dintre del Programa d'Extensió Universitària de l'UJI anomenada "La música tradicional a les comarques de Castelló", durant la qual *L'Associació Cultural Grup de dansa Ramell* va donar una xarrada sobre les principals característiques i curiositats d'aquest tipus de música on també es van mostrar objectes i instruments típics. Després de la conferència tots els assistents van poder gaudir de bu-reo amb música i ball en directe, aquest acte va comptar amb la participació d'un bon nombre de veïns que van passar una bona vetllada.



Conferència "Sinagües i Saragüells"

L'ajuntament d'Atzeneta organitzà per al passat 19 d'agost una conferència anomenada "*Sinagües i Saragüells: Indumentària Tradicional Valenciana*" dins del Programa d'Extensió Universitària de la UJI i que va ser impartida pel Grup Castelló, Associació d'Estudis Tradicionals.

Durant la conferència els assistents van poder contemplar la vestimenta típica de principis de segle i observar l'evolució que van anar tenint poc a poc aquestes peces de roba al llarg del temps.



La diputació diu "no" al "fracking"

La Diputació de Castelló assumirà el dictamen de l'informe elaborat per la Comissió tèc-

nica per a l'anàlisi de la investigació d'hidrocarburs no convencionals al nord de la província de Castelló.

L'informe va ser presentat a la Diputació de Castelló pel coordinador de la Comissió d'Experts i Catedràtic d'Hidrologia de la Universitat Jaume I, Ignacio Morell. A les conclusions de l'informe s'assenyala que la investigació en hidrocarburs és una possibilitat que no es deu desestimar, però la vulnerabilitat de l'aqüífer juràssic del Maestrat, la fragilitat dels ecosistemes, la carència de regulació específica i la manca d'acreditació tècnica fan que no siga recomanable per al nord de la província de Castelló.

La postura de la Diputació en contra de la pràctica del fracking a la província va comptar amb el consens de tots els grups polítics.

Encara que el nostre poble no estava inclòs dintre de les localitats afectades pel projecte de l'empresa, ens alegrem del dictamen negatiu pel possible atemptat front a l'aqüífer del Maestrat.

L'Ajuntament congela els impostos per a l'any que ve

L'Ajuntament congelarà les taxes i impostos municipals per a l'exercici 2014 de manera que no aplicarà ni tan sols la pujada corresponent a l'Índex de Preus al Consum (IPC) amb l'excepció (si és el cas) de la taxa de recollida i reciclatge de fems que ens pugui modificar l'empresa Reciplasa encarregada del Pla Zonal de Residus Sòlids i Reciplana (envasos lleugers). L'ajuntament valoraria la modificació quant a preu/periodicitat més avantatjosa per als veïns.

L'equip de govern, ha optat per prendre esta mesura, perquè no és moment, de pujar impostos tenint en compte l'actual conjuntura socioeconòmica, i amb l'objectiu d'alleujar la càrrega financera als veïns. Esta mesura compta amb el beneplàcit de l'oposició.

L'alcalde ha avançat que s'està treballant ja en

els pròxims pressupostos municipals per a l'any que ve "que seguiran amb la línia d'austeritat sense reduir la qualitat del servei i estudiant inversions en projectes que necessita la localitat".

Exposició fotogràfica "Mujeres y discapacidad"

Des del passat 1 al 22 de juliol va tenir lloc a la planta baixa de l'Ajuntament l'exposició del Programa d'Isonomia de la UJI "Mujeres y discapacidad". L'exposició ha estat realitzada per la fisioterapeuta María S. García i que amb la qual pretén fer visible la doble discriminació que sofreixen les dones amb discapacitat, per la seva condició de dones i de persones que tenen una diversitat funcional.

Exposició Gojos

Durant la setmana de Festes Patronals 2013, Juan José Escrig i José Barberá amb la col·laboració de l'Ajuntament van organitzar a la planta baixa de la Casa de la Vila una exposició de gojos. A l'exposició estaven els gojos propis d'Atzeneta que van ser recopilats per José Barberá així com una xicoteta mostra d'uns gojos que van estar cedits per els Ermitans de Sant Roc de la Donació gràcies a Juan José Escrig.

Exposició Patchwork i Pintura

Les ames de casa van organitzar durant la setmana de les Festes Patronals del poble una exposició de patchwork al saló d'exposicions de l'ajuntament. El públic assistent va poder gaudir dels treballs elaborats amb teles precioses i molt diverses, amb una mostra molt variada de: cobertors, mantes, borses, camisetes, etc...

A la sala també es trobava exposada una mostra de pintura, i tatuatges de l'artista Marc Sangrà.



Festes del Loreto

El populós i tradicional barri del Loreto va realitzar una concorreguda festa on a més de diversió i menjar de germanat va haver-hi dos agrupacions encarregades d'amenitzar l'esdeveniment, el ball del dolçainer compost per "tabalet i dolçaina" va donar inici a la recuperada festa des de fa ja uns anys, per a després deixar l'escenari en mans de la rondalla El Sorroll, els que després de cantar "Les Albaes" van fer ballar al públic amb el tradicional "bureo".



Fira de la caça i la natura

Inaugurada pel Sr. Alcalde José Barberá i pel Sr. Blanco Capità de la Guàrdia Civil, els dies 28 i 29 de setembre l'Associació Cultural Fira de

la Caça i la Natura d'Atzeneta del Maestrat va organitzar la XII edició, i que gràcies a la seua aposta ferma per posar en valor la riquesa, diversitat i singularitat de la mateixa, van fer que els resultats hagen superat les expectatives de tots, ja que en un principi l'objectiu era mantenir-se i s'ha aconseguit créixer.

Pel que fa a la promoció i a l'assistència de públic, el resultat ha sigut molt positiu ja que el model de la Fira ja està més que consolidat i el nombrós públic va respondre visitant massivament el recinte de la fira on es van combinar activitats com l'exposició de bolets, taxidèrmia, plantes, aus de corral, gossos... conferències, exhibicions: de busca de tòfona amb gossos, d'aus de rapinya, caça de conill.

En estos temps un poc complicats, l'Ajuntament valora positivament el treball de l'Associació i dels col·laboradors, donant per ben emprada la subvenció donada a l'Associació per ajudar a la realització de l'esdeveniment.



VIII Campanya de difusió de la música de guitarra

El passat diumenge 13 d'octubre a l'església parroquial del municipi es va realitzar un concert a càrrec del Guitarrista D. Manuel Babiloni de Vila-real emmarcat dins de la VIII Campanya de difusió de la música per a guitarra de l'Excma. Diputació de Castelló.

A l'acte va assistir gran afluència de públic i van gaudir de les obres interpretades per aquest artista que no era la primera vegada que visitava el nostre poble per fer una de les seues actuacions.



Masterclass d'Aerobic

El passat dissabte 10 d'agost l'ajuntament va organitzar una masterclass d'aeròbic de caràcter gratuïta per a tot el públic a càrrec de la professora Mariola Beltran Albella. A les escoles velles es van donar cita un bon grup d'assistents per tal de participar en aquesta activitat, durant la qual, a més de fer una mica d'esport, van passar una bona estona.

Millores al Paratge Natural Municipal el Castell

Aquest ajuntament va sol·licitar a la Diputació una ajuda per mitjà de la convocatòria de subvencions per a la conservació i millora d'espais naturals municipals. Una vegada resolta la convocatòria s'ha concedit una ajuda econòmica de 648,56 euros per al condicionament i restauració de l'antiga senda El Castell dins del Paratge Natural Municipal. Diners que han fet possible la contractació d'una persona per a realitzar diverses tasques de neteja de la senda, i s'han tallat unes canyes que dificultaven el pas.



Espectacle "Pipo y Lolo"

El passat 9 d'octubre a les 18'00 hores els més menuts i menudes del poble van gaudir d'un espectacle de pallassos al local multiusos. Aquest teatre infantil interpretat per una parella de pallassos que van fer riure a tot el públic amb les seues anècdotes damunt l'escenari, i van aconseguir que els més menuts i menudes cantaren i ballaren.

Aquest espectacle està emmarcat dins de la subvenció d'activitats culturals 2013 de l'Excm. Diputació.

Pla Provincial d'Obres i Serveis (POIS)

Ja han finalitzat les obres executades a través del Pla Provincial d'Obres i Servicis (POIS) de la Diputació de Castelló. Cal recordar que al finalitzar l'any la Diputació hi haurà invertit 5.169.000 euros en atendre les necessitats d'infraestructures de tots els pobles de la província, gràcies al compromís del president provincial, Javier Moliner, per ampliar la iniciativa.

Les obres executades en la nostra localitat han consistit en la "Pavimentació de l'Entorn Social del nucli rural de Meanes i rehabilitació", "Pavimentació de la via d'accés a l'Entitat Singular Cap de Terme", Pavimentació Zona Re-

creativa en l'Entitat Singular El Castell" i "Pavimentació accessos i construcció Pèrgola en el Poliesportiu Municipal", s'han dut a terme entre altres les actuacions següents: demolició de la coberta de fibrociment i envans existents, s'ha substituït la teulada, demolició del forjat existent en mal estat i l'escala existent entre altres en Meanes, realització d'escalons i col·locació de pedra en el Castell, pavimentació d'unes quantes pistes en el Partida Cap de Terme i pavimento d'accessos, estructures metàl·liques i cobertes en les escoles velles.

El total de les obres executades ascendeix a 95.000 euros dels quals la diputació ha aportat 61.750 euros i la resta 33.250 euros l'ajuntament. Les actuacions en les entitats singulars han sigut realitzades per empreses locals que és una bona manera de pal·liar en part la baixada de les seues activitats per la situació econòmica que estem vivint.

Amb estes actuacions es confirma l'impuls decidit de la corporació municipal pel desenvolupament de les infraestructures locals promovent l'activitat de diversos sectors de la població.

Presentació llibre Juanma Velasco

El passat 20 de setembre Juan Manuel Velasco ens va presentar al municipi d'Atzeneta una novel·la de prosa sublim que equilibra l'acció amb l'emoció.

La novel·la s'anomena "*A ti Mateo, es a ti*" i tracta sobre el robatori d'un dels quadres més colpidors de la pinacoteca de la Història, La Vocació de Sant Mateu de Caravaggio.

Aquesta obra consta de més de tres-centes pàgines i presenten un estil literari enlluernador, amb una riquesa estilística, i amb un ritme narratiu desembolicat.

També cal dir que Juan Manuel Velasco és l'impulsor d'una iniciativa on line, constituïda per professionals de la literatura i de la comunicació, que ofereixen l'elaboració de qualsevol tipus de text que el client necessita, donen contingut escrit a les idees. Més informació: <http://teescribologoquieras.com/>



Programa d'Intercanvis Musicals

La banda de música del poble va participar un any més en el programa de concerts d'intercanvis musicals en la seua dècima edició organitzada per la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana. Aquest any la banda convidada va ser la AM. Santa Cecília d'Albocàsser, aquesta visita va tindre lloc el passat diumenge dia 15 de setembre al local multiusos.



Nit de Sarsuela

El 12 d'octubre a les 21'30 hores al local multiusos del municipi d'Atzeneta va tenir lloc una espectacular Nit de Sarsuela interpretada per La Coral de Moncada dirigida pel Director Francesc Gamon organitzat per l'Ajuntament d'Atzeneta. Durant la vesprada la Coral de Moncada va realitzar una visita turística pel nostre poble, durant la qual van visitar els llocs més emblemàtics de la localitat com el Castell.

L'acte va tindre dos parts on els components de la Coral van fer gaudir a tot el públic present de l'antologia de la Sarsuela. Tant la soprano, com el tenor i el piano van estar fantàstics.



Subvencions concedides durant aquest període

Durant aquest període l'Ajuntament ha sigut beneficiària de les següents subvencions de diversos organismes públics:

- La Conselleria d'Economia, Industria, Turisme i Ocupació ens ha concedit una ajuda econòmica de 8.166,24 € per a finançar la pròrroga de subvenció per la contractació de l'AO-DL, durant el període 2013-2014.

- La Diputació ens ha concedit 4.125,00 € per a la realització de l'auditoria energètica per edificis municipals i enllumenat públic. Aquesta acció està inclosa dins de l'Estratègia Provincial Energètica.

- També ens han aprovat per part de la Diputació una quantia de 2.500,00 euros per a realitzar activitats culturals durant l'exercici 2013.

Teatre Persones Majors 2013

Dins de la Campanya Provincial de Teatre per a Persones Majors 2013 de l'Excma. Diputació l'Ajuntament va sol·licitar una comèdia que va tindre lloc el dia 11 d'octubre a les 19'00 hores a càrrec del Grup de Teatre Fadrell de Castelló al local multiusos amb l'obra: "Ens ha caigut la sogra". L'obra constava de tres actes que ens contaven les vivències d'una família valenciana, els assistents van riure i van poder gaudir de les peripècies que els ocorrien als personatges.



Visita President Diputació

El passat 7 d'agost Javier Moliner Gargallo, va visitar la nostra localitat, durant la seua estada al nostre poble l'alcalde li va mostrar les obres del carrer Ordre de Montesa i van tindre una breu entrevista a l'ajuntament per acordar el finançament de l'obra que finalment serà de 68.000 € corresponents a la Diputació i 30.000 € a l'Ajuntament. Després van continuar amb una visita a les escoles velles on es troben les instal·lacions dels bombers voluntaris, on l'al-

calde li va mostrar el recinte i el president va tindre l'ocasió de saludar els bombers. Finalment la visita va finalitzar al Castell per tal de veure les obres incloses dins del POYS 2013, on es va veure el renovat estat i condicionament de la zona.



Vivenda Castell

L'Ajuntament informa que tota persona interessada en viure i fer-se càrrec del Castell pot passar a informar-se per l'Ajuntament.



XXVIII Volta a Peu al Castell

Dins les Festes Patronals 2013 el dia 17 d'agost va tenir lloc la celebració de la XXVIII VOLTA A PEU AL CASTELL organitzada aquest any per l'Ajuntament d'Atzeneta amb una gran afluència de participants.

CLASSIFICACIONS PER MENYS TEMPS DEL 5 PRIMERS:

Posició	Nom participant	Cognoms	Temps
1	Javier	Medall Juan	0:27:38
2	Alfonso	Granell de la Cruz	0:28:33
3	Juanan	Ruiz García	0:29:24
4	Diego	Marín Fabra	0:29:44
5	César	Marín Fabra	0:29:50

Si esteu interessats podeu consultar totes les classificacions d'aquesta prova a la següent adreça: http://www.tdpevents.es/curses/diplo-mes/atzeneta_13/classificacions.pdf



LOS AUROS RINDEN HOMENAJE A LA VIRGEN DEL ROSARIO

JUANJO ESCRIG
AUROS D'ATZENETA

La asociación cultural “Auros Virgen del Rosario” celebraron el domingo día 6 de octubre la fiesta de la “Mare de Déu del Roser”.

A las 6'30 de la mañana se celebró la despertà cantando la tonada de la “Mare de Déu” a continuación se celebró el rosario de la aurora, solemne tal y como se merecía la fiesta. Una vez terminado sobre las 8 de la mañana, fuimos a almorzar, por gentileza de Félix y Lolo dos auros de

Pamplona que hace años que vienen a cantar con nosotros. Cabe reseñar que los productos eran navarros, chistorra, queso, huevos fritos y vino.

Una vez terminado el almuerzo, a las 10 de la mañana, se celebró la misa, cantándose la de Pío X a tres voces y a compañía del órgano por Joaquín Jovaní, que ya hace años que nos viene acompañando. Se cantaron piezas variadas a cinco voces que desde que estaba Cristóbal, no se cantaban. Terminada la misa, se cantaron los gozos a la Virgen del Rosario.

La fiesta terminó con una comida de Hermandad a la que asistieron 42 personas, todos miembros de la Asociación de Auros.

Desde estas líneas quiero invitar a todas aquellas personas que les guste cantar y participar de estas tradiciones, tan nuestras y antiguas.

La Asociación está abierta a todos y ahora a preparar lo del año que viene, tanto el viaje a PERALTA (Navarra) como todas las cosas que vamos a ensayar para la próxima fiestas.



Foto: Festa del Roser del 2012

EL BANCO DE LIBROS YA ES UNA REALIDAD EN NUESTRO COLEGIO

MARÍA ROGER

Comisión Banco de Libros .
AMPA C.E.I.P. "EL CASTELL"
ATZENETA DEL MAESTRAT

El AMPA del colegio ha puesto en marcha en este curso escolar 2013-2014 un Banco de Libros, gracias a la colaboración indispensable del profesorado y del Ayuntamiento, adquiriendo este último un compromiso muy serio de total apoyo al proyecto en años venideros.

El Banco de Libros es un proyecto de intercambio de libros de texto usados que se está poniendo en marcha en estos últimos años en gran número de colegios. Aquellos años en los que ni siquiera mirábamos los libros aprovechables entre hermanos han acabado, así que, animados por la asamblea general del AMPA, por el claustro de profesores y el ayuntamiento, nos lanzamos para poner en marcha este proyecto.



Para entender la filosofía de este proyecto hay que conocer los principios básicos que lo animan que son los siguientes:

1) **Reducción del gasto** económico de las familias.

2) **Voluntariedad.** La participación en el Banco de Libros es voluntaria, sujeta a ciertos requisitos.

3) **Sostenibilidad.** Redistribuyendo y reutilizando los libros de texto existentes.

4) **Autogestión.** La gestión del proyecto la realizan el A.M.P.A del centro, consecuentemente las familias y cuenta con la colaboración del centro escolar y del ayuntamiento.

5) **Independencia.** Este modo de autogestión proporciona un margen de independencia respecto a la presión de las editoriales, así como amortigua algunos de los efectos nocivos de los recortes económicos generales en materia de educación.

6) **Solidaridad.** El Banco de Libros puede disponer de un excedente de libros que permita atender necesidades de nuevas familias incorporadas al centro escolar.

7) **Responsabilidad.** Ésta es la parte educativa de este

proyecto, promoviendo en los alumno/as y familias el cuidado y uso adecuado de los libros de texto, así como la concienciación del cuidado del entorno, en la reducción del gasto de papel.

8) **Colaboración** entre el centro escolar, el ayuntamiento y el grupo de gestión del Banco de Libros (AMPA).

9) **Continuidad.** El proyecto abarca el período de vida escolar de los alumno/as de primaria, en 1º, 2º y 3º ciclo.

La parte filosófica y teórica de este proyecto es fácil de entender, lo difícil y laborioso ha sido la puesta en práctica. Desde el comienzo el planteamiento ha sido hacerlo bien, empezando con un sondeo a las familias para ver la posible participación, el desarrollo del proyecto y la normativa básica, la entrega de los lotes de libros por parte de las familias, clasificación, etiquetado y registro de todos los libros entregados, el pedido de todos los libros nuevos que faltan, registro y clasificación de libros nuevos, realización de los lotes para la entrega y finalmente la recepción por parte del alumno de los libros prestados para el curso. Todo este trabajo ha ocupado para

la Comisión Banco de Libros del AMPA prácticamente todo el verano.

La participación total en el proyecto ha sido de cuarenta alumnos y detrás están las familias que han depositado su confianza en el proyecto y en el AMPA, de lo cual estamos orgullosos.

También la colaboración del profesorado fue fundamental desde el principio de la gestión de este proyecto para que los libros se utilizaran sin ser rayados, lo cual ha supuesto un esfuerzo y un cambio de metodología en las clases pero que al final repercute en un doble valor para el alumnado: el cuidado del material y la generosidad de su entrega para reutilización de otros.

Orgullosos estamos también de nuestro ayuntamiento,

que nos ha animado y ha colaborado en la parte económica, con el gasto de la compra de todos los lotes de libros nuevos que han sido necesarios, así como en los premios que se han repartido a las donaciones que han realizado muchas familias de manera generosa y que hemos querido agradecer con un gesto simbólico de un bono para material escolar.

Dificultades y dudas las ha habido y van surgiendo a medida que se va desarrollando el proyecto pero siempre han acrecentado nuestro ánimo y nos ha dado ganas de seguir saber que nuestro trabajo supone primeramente un importante ahorro para muchas familias y que una iniciativa que toma forma y sale con éxito hacia delante es signo de colaboración y solidaridad

entre todos. Esto es un valor y una enseñanza muy importante hacia nuestros hijos: saber que somos capaces de organizarnos, de mejorar y de ser solidarios porque no hacemos las cosas para beneficio propio sino para beneficio de la comunidad.

El proyecto ha empezado a rodar y esperamos que siga muchos años y que otros vayan heredando el trabajo que empezamos con tanta ilusión. No sabemos que nos deparará el futuro educativo y como serán las cosas pero nos hemos demostrado que ante las adversidad, sea una crisis, o lo que sea, tenemos iniciativas y somos capaces de desarrollarlas y que además por el camino no encontramos piedras sino muchas ayudas. Así que, gracias a todos.



VI CONCENTRACIÓ DEL CAVALL

ACAM

Un any més l'Associació d'Amics del Cavall d'Atzeneta del Maestrat va organitzar la sisena edició de la fira del cavall al poble els dies 26 i 27 d'octubre. Enguany es va realitzar una conferència a la Casa de la Cultura el dissabte per la vesprada a càrrec de Marcelino Alfaro criador de prestigi de cavalls de Pura Raça Espanyola.

I el diumenge pel matí va

tindre lloc l'eixida al terme d'Atzeneta amb gran afluència d'animals, vam començar el dia amb l'arribada dels participants i esmorzar per a agafar forces. A continuació vam eixir per pel Camí Font de la Torre continuant pel Camí Fondo direcció al Castell i al arribar al Mangranar ens vam refrescar. Continuant per la Venta de la Carretera Vistabella i passant per l'abeurador del cementiri fins aplegar al Peiró finalitzan la jornada a les escoles velles.

A l'arribada al poble vam gaudir d'un dinar de germanor al Restaurant Casa Ramón, i per la vesprada es va realitzar una exhibició de forja, mostrant des de la creació d'una ferradura fins a la pràctica de com es ferra un cavall.

També els més menuts van tindre el seu moment amb el muntatge de dos castells inflables que es trobaven a les escoles velles per a que pogueren divertir-se.



Imatge de Javier Nomdedeu

Des del col·legi

FESTA DEL CORRELLENGUA

El 2 d'octubre de 3 a 5 de la vesprada el col·legi va celebrar la festa del correllengua, on van participar tots els alumnes i també alguns pares i mares van presenciar el transcórrer de l'esdeveniment. Com cada any la festa començà amb una desfilada pel poble acompanyats de dolçaina i tabalet, i, després en el gimnàs de l'es-

cola, recordem les nostres tradicions i fem un poc de bureo amb la rondalla "Soroll del Maestrat" del nostre poble



FESTA DEL 9 D'OCTUBRE.

El 8 d'octubre a les 4 de la vesprada vam celebrar el 9 d'Octubre Festa de la Comunitat Valenciana. Els alumnes agrupats per cicles van representar diferents obres de temàtica valenci-

ana per recordar-nos d'on venim i per últim els "més grans del cole" van representar la desfilada de moros i cristians al pati de l'escola. En finalitzar l'acte, l'alcalde conjuntament amb la presi-

denta de l'AMPA van aprofitar per presentar el Projecte del Banc de Llibres i per agrair la participació als xiquets en aquesta iniciativa amb "vales" intercanviables per material escolar.





Medi Ambient

ABUBILLA

PACO ESTELLER

Nombre en castellano:

Abubilla

Nombre en valenciano:

Puput

Nombre científico:

Upupa epops

Clasificación:

Orden Coraliformes familia Upupidos

Hábitat:

Bosques, parques, zonas de matorral.

Área de distribución:

Europa, Asia, y África.

Características:

Mide unos 27 cm de longitud y es una especie inconfundible provista de un plumaje de color pardo con unos tonos rosados, pico largo y curvo, cresta eréctil con el borde de color negro, alas y cola blancas con amplia listas de color negro. En vuelo la silueta de las alas es ancha y redondeada, abonos blancos y negros, Todo ello compone una características muy propias de la especie. El ave levanta la cresta al ser excitada.

Vida y costumbres:

Se le observa con frecuencia en el suelo, donde acude a la búsqueda de alimento, sobre todo invertebrado. Vive



en general formando parejas, emite una voz muy característica, que suena a (pu pu put). Anida en las cavidades de los árboles y muros. Realiza una sola puesta, generalmente

compuesta de 5-8-huevos. La hembra cuida de la incubación que dura 16-19 días. El nido no es limpiado, las crías abandonan el nido a la edad de 20-25 días.



PLANTAS MEDICINALES

PACO ESTELLER

AVENA

NOMBRE CIENTIFICO: Avena sativa L.

FAMILIA: Gramíneas.

SINONIMIAS: Xibada, olo, aveá.

DESCRIPCIÓN: Caramínea anual, que crece erguida con tallos huecos y hojas planas y ásperas. Flores agrupadas en pares con espiguillas. El grano que se forma durante la maduración está rodeado de una cáscara separada del mismo. Es uno de los principales alimentos del ganado.



PROPIEDADES: Emoliente, sedante, edulcorante, estimulante, nutritivo, laxante, refrescante y diurético.

PARTES UTILIZADAS: Las semillas, la paja y la granza.

COSECHAR EN: Verano-otoño.

COMO SE USA:

PARA LA SALUD: Diurético. Decocción: hervir tres puñados de avena sin moldar, en un litro y medio de agua hasta que el líquido quede reducido a dos tercios, edulcorar a gusto y beberlo durante el día. Diarrea, flujos mucosos, inflamaciones pectorales. Cocimiento: Después de lavar un kilo de avena, hervirla en dos litros de agua hasta reducirla a la mitad y después filtrar, poner miel y hervir 10 minutos más. Tomar tres tazas al día.

PARA LA BELLEZA: Refrescante. Usada externamente la harina de avena ejerce sobre la piel una eficaz acción refrescante y emoliente. Se puede emplear bien por baño o por máscara de belleza.

EN LA COCINA: Se utiliza para fabricar pan, cremas, tortas, jaleas, sopas, etc.

Contan's alguna cosa

ANÀLISI DE LES FESTES PATRONALS

El resum de les festes patronals, cal començar en valorant-les per la seua alta participació ja des de la setmana cultural. Espectacular la volta en escena del grup local de teatre “La Bambolina” que van tornar a ser profetes a la seua terra i, de nou van omplir el local municipal. Amb les tres obres el públic present els va premiar amb grans aplaudiments per les seues interpretacions.

No menys espectacular va ser el concert de la Banda de Música Santa Cecília d'Atzeneta del Maestrat a la Plaça Major. El públic va tornar a respondre a una de les cites culturals més importants del ja tradicional concert d'estiu que congrega a gran quantitat de veïns de dins i fora de la localitat. Enguany algunes peces ha sigut un repte difícil per als músics i el seu director que van aconseguir fer unes interpretacions molt encertades i que van saber traslladar a la perfecció la

passió i el sentiment de les obres triades pel seu director Isidro Andreu.

Les paelles baten rècord de participació, ens comenta un poc espantada la presidenta de les Ames de Casa. El dia solejat va animar a molts festers a posar-se davant del paellero per a preparar el plat típic per antonomàsia de la geografia valenciana. Els comensals van participar en una jornada de convivència i germandat amb molta gana.

Eixe dia ja de bon mati ens van despertar els Auroros amb la despertà i rosari propis de la festa de la Mare de Déu d'agost que també van amenitzar amb els seus cants a missa, així com el dia del Patró.

El “Xupinasso” va donar el tret d'eixida als festejos a la setmana de festes i ho va fer amb el concurs de sangria amb el recorregut dels locals que col·laboren amb els quintos amb la posterior festa de l'escuma.



També hi va haver rècord de participació a la Cavalcada del Pregó.

D'entre tota l'amplia oferta d'actes la Cavalcada del Pregó de les Festes Patronals d'Atzeneta és la que més gent reuneix. I és que cada any sorprèn als espectadors. No va falta en aquesta edició la seua dosi de folklore, disfresses, coreografies, música, parodia televisiva i crítica política i social que van fer passar una bona vesprada a veïns i visitants, però s'haurà de prendre alguna mesura correctora a acurtar o assenyalar les actuacions dels participants pel bé de tots. Un Pregó més àgil redundarà a donar més notorietat i reconeixement al nostre pregó.

Bous al carrer, "bous embolats" i "bous capllaçats" (lligats amb una soga i passejats de dalt a baix pel recinte taurí), exhibició de doma de cavalls, vaquetes... en definitiva, el bou com a epicentre de les

festes. Els festejos taurins van tindre l'acollida de costum, encara que un poc expectants per la novetat del bou "ensogat" que ha servit perquè la majoria coneguérem aquesta tradició ja habitual en altres poble i fomentar i atraure als aficionats als festejos taurins.

L'aposta per actes tradicionals en els altres apartats ha sigut encertada. Cal destacar l'eficaç treball exercit pel personal de l'Ajuntament i valorar la col·laboració ciutadana i de diferents associacions, empreses i col·lectius del municipi.

Des de l'Ajuntament lamentem que el grup de teatre "l'Albarda" enguany s'haja pres un any sabàtic com així ens van dir i esperem que tornen amb noves idees.

A banda de felicitar-nos per les coses que han eixit bé, també cal analitzar les coses que no han eixit tan bé, per a així millorar-les l'any que ve.

ATZENETINS PEL MÓN. SUDÀFRICA.

MARCEL GASCÓN BARBERÁ

Un dels clàssics dels programes d'espanyols, valencians, madrilenys o andalusos pel món és la part on l'entrevistat s'enyoira. Què troba més a faltar, li prengunten, i ell comença per la paella de sa mare i el pernil i acaba a les vesprades a les tasques amb els amics, perquè el sol que pega quan obren no és a cap altra part del món tan bonic com al seu poble. Jo, que tinc certa experiència amb el format (dos aparicions a la tele, espanyols i valencians pel món, i un atzenetins pel món

al BIM, tots des de Romania) no sé mai què dir quan se'm pregunta què anyore. Perquè em pareix que està lleig el lament nostàlgic, i també perquè, fora de la família i alguns amics, no crec que trobe res a faltar.

El pernil és, com he dit, una de les més típiques melancolies espanyoles (i de les més pesades). A mi m'agrada molt el pernil, i em farte de menjar-ne cada vegada que vaig al poble. Però a Sudàfrica he trobat el biltong, una espècie de cecina amb espècies local que els afrikàners (descendents dels col·lons centreuropeus que van arribar al Cap al segle XVII) es van inventar quan necessitaven

carn seca que no es podria en el seu viatge cap al nord fugint dels anglesos. El barri on visc, Linden, és un lloc molt afrikàner, i hi ha una carnisseria que ven un biltong boníssim. La porta un afrikàner alt i amb bigot, com els afrikàners de veritat, que va ser jugador de rugby. L'interior està ple de fotos d'equips de rugby. A la porta, les banderes de Sudàfrica acompanyen a les dels clubs sudafricans de l'esport afrikàner (i blanc sudafricà) per excel·lència. Molts matins vaig a la carnisseria i compre uns cent rands (prop de vuit euros) de biltong, que el fill gran i també barbut de l'amo em talla amb la màquina i em posa a una bossa de paper de color cartró, com les que porten els vagabunds del cantó per amagar les cerveses de la policia. I a casa me'l menje com si foren pipes, davant de l'ordinador amb una coca-cola amb gel i llima.

A més del biltong està el droëwors, també de vedella i paregut al fuet. El vénen a la tenda de begudes alcohòliques del cantó, davant de la que beuen els homes del carrer. I a més del droëwors, i tan afrikàner com el droëwors i el biltong, el boerewors, una llonganissa grossa -o una botifarra blanca- amb espècies que els dissabtes torren i vénen al carrer els de la carnisseria.

Un dels aliments habituals dels espanyols que costa trobar fora d'Espanya és el pa, o almenys el pa que mengem nosaltres. El pa més popular a Sudàfrica és el de motlle, encara que també tenen tipus de pans més semblants als nostres, que anomenen francès o portuguès. Però el meu pa a Sudàfrica és el pap, una sè-mola espessa de panís molt popular entre els negres, que la posen al costat de la carn (de pollastre) a tots els seus plats.

Encara que últimament hi vaig menys, una costum molt sòlida de les meues visites al poble era passar hores a la gasolinera amb el meu amic Carlos Barberà (Lazlo Nagy a internet).

Al meu barri, a dos minuts caminant de casa, també tinc gasolinera, i tots els matins llig allí els diaris sentat amb el meu amic Brynos davant dels sortidors. Com la del poble, és una gasolinera molt animada. Els clients coneixen als treballadors, i els treballadors a la gent del barri. Es trauen noms als que passen i se saluda a crits. Hi ha dies que pense en parlar amb els amos i fer un agermanament amb la gasolinera del poble, i organitzar uns d'aquells viatges que es feien a Atzeneta d'Albaida i que vingue Lazlo, i que vage Brynos, tot pagat amb petrodòlars.

En els últims anys, abans d'arribar a Sudàfrica, he passat també moltes hores al futbol. Ací el futbol és un esport abrumadorament de negres. Els dos grans estadis de Johannesburg estan a l'antic gueto negre de Soweto, i és difícil anar a un partit i trobar-se un blanc o que els negres no et senyalen amb simpatia: mulungo, mulungo (blanc)! Després dels dubtes inicials Azània, la meua nòvia, em va decantar quan havia de triar equip: Orlando Pirates, que amb els eterns rivals dels Kaiser Chiefs són els dos grans equips de Johannesburg i Soweto. Sóc ja un habitual de l'Orlando Stadium, l'estadi habitual dels Pirates, que algunes nits també juguen al Soccer City on Espanya va guanyar el seu primer Mundial. A mi m'agrada més l'Orlando Stadium. Té 40.000 seients i una forma més tancada, de camp de baseball, i l'ambient és molt més càlid que el del Soccer City, amb prop de 100.000 localitats. L'ambient del futbol a Sudàfrica és completament diferent a l'europeu. A les graderies no hi ha piperos (terme que utilitzen els seguidors de Mourinho, entre ells Pepe i Ricardo Badenes, per a referir-se als aficionats del Bernabéu que van d'entesos i senyors, mengen pipes i ni s'alcen ni aplaudeixen). Tots porten alguna samarreta o gorra de l'equip, o van directament disfressats. De dona, de pirata, de fantasma (a l'afició del Pirates se

la coneix com The Ghost, El Fantasma) o amb aquells cascs impossibles amb mil antenetes amb missatges d'ànim a l'equip a la punta que es van fer famosos al Mundial. A més de cantar, els sudafricans ballen, com ballen a missa i a les protestes polítiques. I al descans fan una conga, amb més d'una fila i sense agafar-se, en la que els seguidors més exòtics donen la volta al camp per darrere de les valles publicitàries. És un ball aparentment fàcil, de ritme pausat i cadència lenta, però molt complicat de fer per al blanc. Les cançons, i els cors impecables en segona veu que fa la mateixa graderia, són com el ball. No tenen les consignes agressives dels estadis europeus, i tota la lletra són unes paraules esquemàtiques en idioma zulú, que és el majoritari dels negres. Com les pancartes: simples, directes i sense malícia com les que es veuen als combats de pressing catch. El meu primer any amb el Pirates està sent magnífic. Després de 18 anys sense aconseguir-ho, l'equip es va qualificar el 19 d'octubre per a la final de la Champions League africana, i lluitarà contra l'Al Ahly d'Egipte en una final a doble partit per el segon trofeu continental de la seua història.

De quan era menut al poble enyore molt els dies d'escolanet a missa amb el meu amic Elias. A Sudàfrica no he tornat a missa, i molt menys a ajudar a missa, però viure a un país tan divers ens fa traure unes afinitats que no coneixiem. Si a una tenda em trobe a un serbi parlem dels Balcans, pels meus anys a Romania. Si veig a un mozambiqueny li dic quatre coses en portugués, i si algú es presenta com a sudafricà del poble shangaan, o tsonga, li parle d'Azània, que també és tsonga. Un dia estava a la gasolinera dient-li adéu a Brynos i va parar a omplir el depòsit un Talbot marró ple de creus i mares de Déu. Conduïa una dona blanca amb el monyo curt, que Brynos em va presentar

com Mama Teresa. Els negres solen dir mama o papa, i de vegades malume (tio), a les persones de més edat, i brother (germà) o sister (germana) a les de la mateixa. Però el nom de Mama Teresa, com el d'Osama a un barbut afrikaans o Slow Motion Màster (Mestre del Ralenti) a un jubilat que camine molt esplai, té també una part satírica. Mama Teresa per Teresa de Calcuta, perquè Mama Teresa, que és libanesa, és mig monja. Veient les estampes al cristal i la creu penjada al retrovisor, li dic que jo també sóc catòlic, i li pregunte si va a l'església maronita, de catòlics libanesos, que hi ha al parc de Zoo Lake. Diu que no, que està massa lluny i va a la que tenim al costat, que és catòlica romana i també val. Li pregunte si coneix a a Father James, que és client de la perruqueria argentina on vaig i fa missa allí, i Mama Teresa diu que sí, clar. Abans d'arrancar quedem en que hem d'evangelitzar a Brynos.

Del poble trobe a faltar també a la meua gossa, i a tots els animals (gats, gossos, conills, gallines, tortugues, un sapo, amb Elías i Vicente, pardals i fins i tot un ànec) que he tingut en la meua vida. Ací he vist tindre animals molt més exòtics (encara que Lino, al poble, també té iguanes). Un dia, a la perruqueria argentina, vaig vore una dona que es feia les ungles amb un lloro enorme damunt del muscle. El lloro insulta en llengua afrikaans, i sap saludar amb tres o quatre dels nou idiomes oficials de Sud-àfrica. Un altre dia bebia cervesa al Our Place, un billar popular afrikaans on es balla agafat a pas ràpid de l'Oest i es té la sensació d'estar a Texas, quan va entrar un client amb un mono sentat al coll. El mono, molt tranquil i educat, portava bolquer. El van sentar a la barra, i no es va moure fins que la cambrera, que el coneix i l'ha vist créixer, el va agafar i va començar a fer-li festes.

Racó literari

ENTREVISTA A JUANMA VELASCO

No busca ser profeta aunque sí tiene a esta por su tierra. Juanma Velasco puso de largo su última novela publicada, “A ti Mateo, es a ti” en Atzeneta. A todos y cada uno de quienes redactamos este BIM nos complace que se asome a esta sección y que nos aproxime ese universo literario particular que se ha construido para vivir en él, de él y para él. Juanma escribe, además de bonito, sin ataduras. Escribe como va siendo, como va sintiendo pero contrariamente a su proceso natural de envejecimiento, su literatura se mantiene fresca, conservada en metáforas de hoy.

Conocemos un poco tu biografía, pero desearía que fueras tú mismo el que nos contaras algo más sobre ti: inquietudes, gustos literarios, cine...

Mis inquietudes son mundanas algunas, utópicas otras. Leo menos de lo que debiera, viajo menos de lo que quisiera, y escribo, sobre todo escribo. Escribo variado, para mí y para otros. Me motiva, salvo excepciones, el deporte. En mi condición de espectador y como practicante, suelo correr cuando tengo ganas, que han regresado después de un letargo. Aspiro a mantenerme sereno, lúcido, delgado y longevo. Pero la realidad política mina mi serenidad, el chocolate pugna contra mi delgadez y para la longevidad confío en haber heredado los genes de dos de mis abuelos que casi llegaron a centenarios. Me gusta el cine verosímil, la meteorología y sus derivados, el arroz en su punto, la cerveza bien tirada y el carajillo de la tierra, descafeinado siempre. También he aprendido a querer a los perros y a desatender a los toros y a los toreros. Estas dos últimas evoluciones son debidas a la influencia de la persona que nidifica conmigo.

No aspiro a mejorar el mundo con la palabra pero sí pretendo hacer aflorar la emoción de quienes me leen, pocos bien es cierto, pero ya me leerán, estoy aprendiendo todavía a escribir.

Cuéntanos tu opinión sobre el estado actual del mundo editorial.

Mi opinión es reducida, provinciana incluso. Sólo conozco lo que leo y lo que algunos me cuentan, pero cada uno cuenta lo que entiende y no hay muchos que entiendan con rigor. Y aunque procuro beber en abrevaderos variados, algunos no homologados, no siempre acierto. Pero por lo que parece, sólo hay vida literaria plena fuera de las grandes firmas editoriales. Las pequeñas editoriales son en las que se refugia la literatura que no es de usar y tirar.

¿Hubo algo o alguien que te empujó a escribir?

Siempre hay un profesor de literatura que te deja su pisada en tu nieve. En mi caso le correspondió a Federico Moliner, natural de Atzeneta, escolapio, amante de su pueblo y fallecido no hace demasiado. Era estricto pero intenso, amistoso con la palabra y con quienes la empezábamos a tratar bien en la adolescencia del entonces BUP. El resto me lo debo a mí mismo, a mi perseverancia, a mi método, a no creer en otra inspiración que la del trabajo, la del ensayo y el error, al del romper alguna que otra página.

¿Cómo podemos catalogar esta obra? ¿Novela, diario de viaje, poesía, autobiografía, ficción histórica...?

A ti Mateo, es a ti podríamos incluirla en el género inexistente de la novela de acción emo-

cionada. Haría falta su invención. Y no hay nada en ella autobiográfico porque uno se vuelca a sí mismo como personaje, como ideario, sólo en sus primeras obras y luego, agotado, necesita de otros modelos para trasvasarlos a palabras. Obviamente está la vivencia personal, que la hay, lo que desencadena que la novela adquiera el tono que tiene. No escondo que el verdadero protagonista de la novela es el cuadro de Caravaggio, *La Vocación de San Mateo*, un lienzo que me sobrecogió por su atmósfera, por su emplazamiento, por el genio hostil que personificaba Caravaggio.

¿Cuáles son tus escritores favoritos o qué más te han marcado?

Uno ha sido más de escritores que de novelistas, que aunque pueda parecer lo mismo no lo es. Me han atraído los autores de escritura luminosa, de la que hacía pensar a la vez que traspasaba. Prefiero la emoción a la acción, la metáfora inverosímil a la descripción tediosa, aborrezco la frase hecha, lo convencional, el cuyo y el había, la recurrencia del verbo ser, aunque reconozco lo difícil que resulta desembrasarse de él. ¿Mis referentes? Umbral, García Márquez, Skarmeta, Terenci Moix, el Gala menos florido, los poetas del 98 y del 27. Y Miguel Hernández y alguno más que no enumero.

¿Cuáles son tus aspiraciones y metas para el futuro?

En el plano personal ya las he mencionado pero en el plano literario, mis metas son poder llegar a fin de mes con el rédito de la palabra y seguir empujándome a escribir y a dar a conocer lo escrito a través de las múltiples fórmulas que la diversidad de la comunicación permite. Quienes escribimos somos, por lo común, vanidosos, que no tiene mucho que ver con egocéntricos, eso no, y pretendemos, al menos en mi caso, crear una adicción a quien nos lee por primera vez. Para eso procuro reinventarme en

cada novela, en cada artículo, en cada figura literaria.

¿Por qué elegiste Atzeneta para la presentación de tu libro?

Porque como dijo Pepe Barberá en su presentación sobre mí, de aquí son mis raíces y mis ramas, mis paisajes de cabecera y mi sentido de pertenencia. En Atzeneta puedo estrechar las mismas manos que hace treinta años y aunque algunas las estreche de año en año, siempre me parece que fue ayer. Fue un orgullo de genealogía poder vestir de largo a *mi Mateo* en Atzeneta y sin llegar a la categoría de profeta, sí me sentí querido entre los que considero como míos a pesar de no residir entre ellos, aspiración última, la de sentirse querido, de casi todo ser humano. Si alguien tiene curiosidad por descubrir a "Mateo" puede adquirir la novela en un par de establecimientos también de Atzeneta.

¿Cuéntanos algo sobre tu juventud en tu pueblo?

Lo que te describa será poco original, porque lo mismo te podrán contar mis contemporáneos. Una infancia despreocupada y libre por tener ocho, diez, trece años, sin excesos, sin lujos, repleta de bicicletas, de balones (de trayectorias torcidas en mi caso). Una infancia sin ducha en casa de mi abuelo y hasta bien avanzada la memoria con el inodoro en el corral en forma de agujero en una tabla de madera. Después llegaron una casa nueva, la adolescencia, las cervezas de más, los vodkas con limón, los cánticos en los bares, los coches sin airbag, los pueblos de alrededor y las chicas, siempre las chicas como objeto último de espirituosos y desplazamientos. Ciertamente nostálgico todo, cada vez más en la medida que la edad te va alejando de aquellos tiempos en los que nunca llegué a ser consciente de haber sido tan feliz mientras se desarrollaba. Se necesita de tiempo y perspectiva para percibir del todo quién se ha sido en otra época.

POEMES CONSUELO CABEDO

TEMPS DE CRISI

Per parlar que no siga,
es parla dels polítics
que tenen la mànega ampla
i la mà molt llarga.

Hi ha qui diu que són sabuts
altres que són uns burros,
i que no tenen consciència
Doncs com era verda
i el burro tenia fam
es quedaren sense essència.

També de les pensions es parla
que si les congelen,
que si les rebaixen,
que si la culpa... la crisi.
Ep! un respecte als pensionistes
que ben merescut ho tenen
ningú els regala les pagues
del llom d'ells han eixit.

Està vist que tot ho paga pocarropa
no sé eixe senyor qui serà
que sempre va de boca en boca.

Molt negre ho tenen els joves,
estan perdent il·lusions,
molts són els que estan aturats,
sense treball, sense sou.
Viuen a casa dels pares,
no poden alçar el vol,
esperem que esta mala ratxa
passe quan abans millor.

Que tinguem pau i alegria
i que prompte s'arregle tot.

ALS MEUS PARES

Quan s'acabe el dia
i a dormir me'n vaig
no puc evitar pensar.

Repasar aquells temps tant difícils
des d'avui fins a la infància,
en un mar de sentiments
pau i sospirs
en el vent de nostàlgia i enyorança.

Per més que canvien els temps
i més que passen els anys,
els meus pares són i seran
l'espill on sempre jo m'he mirat.

Quan més els vaig perdent
més es claven en la meua ànima
per tot el que van sofrir,
treballant de sol a sol.

Quant lluitaren, quant patiren
tot pensant en els seus fills.
Gràcies pare, gràcies mare,
per com de bé que ens han cuidat,
per tot el que ens han donat
el que ens han ensenyat
i tindre'ls sempre al costat.

Dedicat als meus pares
amb tot el voler del cor.

D'ells tant hem rebut
que no hi ha euros ni or
per a pagar-los en este món.

ELS DARRERS QUATRE MESOS HAN ESTAT MOLT SECS I CÀLIDS

En l'anterior BIM explicava que la primera meitat de l'any havia estat molt humida i fresca. Enguany s'ha girat la truita i els darrers quatre mesos (juliol, agost, setembre i octubre) han estat càlids i molt secs, sobretot els dos darrers mesos. Setembre i octubre normalment són els mesos més plujosos, i enguany no ha plogut quasi gens; de fet dels darrers 15 anys són el setembre i octubre consecutius més secs.

Juliol va ser 0'6°C més calorós del normal i quasi no va ploure (6 litres). Agost va ser un poc més fresc del normal, dos dècimes menys, i va ploure poc més de la meitat del normal (27 litres). Setem-

bre va tenir temperatures 1°C més altes de la mitjana i va ser molt sec perquè sols va ploure el 20% del normal (17 litres). Octubre està sent un mes rècord de calor, amb temperatures mitjanes més de 2°C per damunt de les normals, fins i tot hem superat els 32°C tres

dies; i sols hem recollit 13 litres. Com a resum, en els darrers 4 mesos ha plogut la quarta part del normal amb temperatures molt elevades; per tant, el camp està molt sec, les oliveres ja estan patint una greu sequera i el risc d'incendi es manté molt elevat.



La rambla del castell, que sol portar aigua, estava seca a finals d'octubre

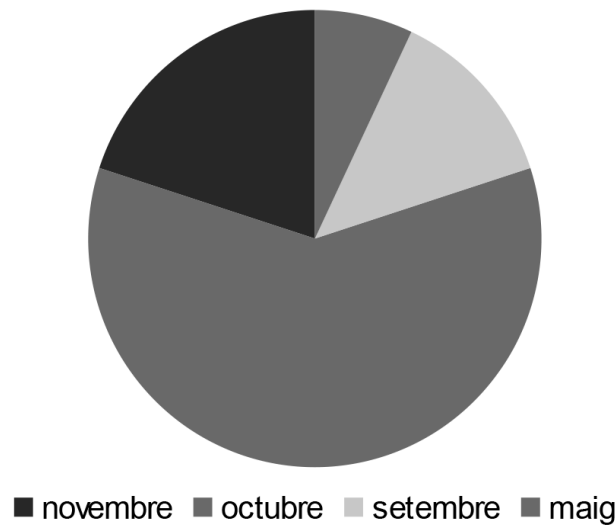
ESTUDI DE LES MÀXIMES PLUGES EN 24H A ATZENETA

Analitzant les dades de pluja arreplegades a l'observatori meteorològic d'Atzeneta des de 1948, primerament pel meu avi Joaquim Monfort (fins el 1997) i posteriorment pel meu pare

Melchor Rovira, he fet un resum estadístic de les pluges torrencials, considerant com a torrencials les pluges superiors als 100 litres en un dia. He considerat l'inici de les dades a partir del 1955 (les da-

des anteriors estan incompletes) i he contabilitzat 15 dies amb pluges superiors als 100 l/dia; 6 dies que s'han superat els 150 litres/dia, i 2 dies que hem passat els 200 litres/dia. Amb aquests valors el pe-

Probabilitat de pluges superiors als 100



Litres/dia.

riode de retorn d'aquests episodis és d'una vegada cada 4 anys per superar els 100 litres/dia, una vegada cada 10 anys es superen els 150 litres/dia, i cada 30 anys es superen els 200 litres/dia.

Per mesos les precipitacions superiors als 100 litres/dia es donen un 60% en octubre, un 20% en novembre, un 13 % en setembre i un 7% en maig. Les superiors als 150 litres/dia passen un 70% en octubre i un 30% en novembre. I les superiors als 200 litres/dia sempre s'han donat en octubre. Per tant es veu una clara estacionalitat de les pluges torrencials a la tardor, que ocorren majoritàriament en octubre, seguit de novembre i finalment setembre. Cal destacar que la resta de l'any la probabilitat que es donen aquestes pluges és quasi nul·la.

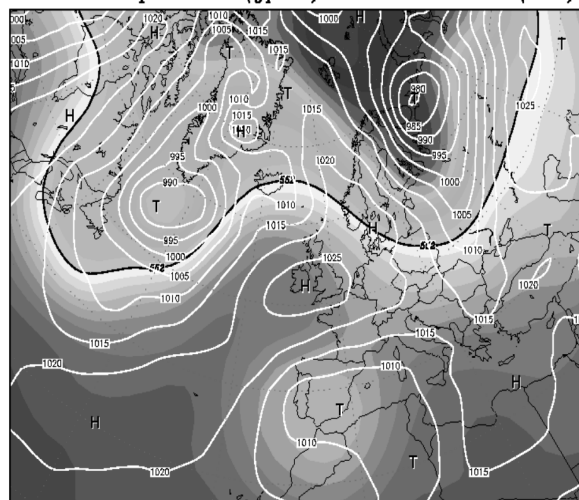
Aquesta estacionalitat s'explica perquè es necessiten unes condicions atmosfèriques molt concretes per fer ploure tant i en poca estona al nostre poble, que sols es donen al mesos de tardor.

Aquestes condicions són principalment quatre: 1) vent de llevant amb molt recorregut marítim que aporte humitat; 2) un embossament aïllat d'aire fred en alçada situat al sud de la península o al nord d'Àfrica (una DANA o més popularment conegut com a gota freda) que aporte inestabilitat, és a dir, que faci pujar l'aire; 3) aire càlid en superfície (temperatures voltant o superant els 20°C) que pugui absorbir molta quantitat d'aigua; 4) aigua del mar calenta (també voltant o superant els 20°C) que afavoresca l'evaporació de molta quantitat d'aigua. D'aquests

quatre condicionants, els dos primers se solen donar altres mesos de l'any provocant pluges importants d'uns 50 litres/dia, el tercer condicionant també coincideix a vegades a la primavera causant pluges d'entre 50 a 100 litres/dia; però és la quarta condició (la de tindre un mar càlid) l'única que se solapa a les tres anteriors a la tardor. A continuació es poden veure els mapes de les sis situacions que més pluja han donat al nostre poble els darrers 60 anys, com es pot apreciar hi ha una "gota freda" (colors més clars) al sud de la península i el vent de llevant té molt de recorregut sobre el mar (les línies blanques travessen quasi tot el Mediterrani). En articles posteriors s'analitzaran els dos episodis màxims de pluja del darrer segle: el d'octubre de 1962 i el d'octubre de 2000.

15OCT1982 00Z

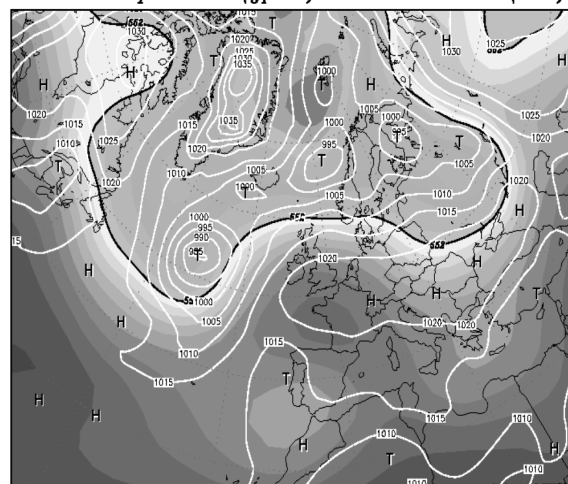
500 hPa Geopotential (gpm) und Bodendruck (hPa)



Daten: Reanalysis des NCEP
(C) Wetterzentrale
www.wetterzentrale.de

04OCT1989 00Z

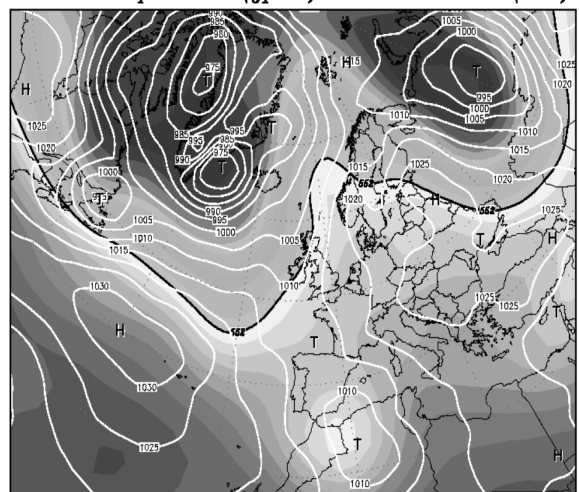
500 hPa Geopotential (gpm) und Bodendruck (hPa)



Daten: Reanalysis des NCEP
(C) Wetterzentrale
www.wetterzentrale.de

21NOV2011 00Z

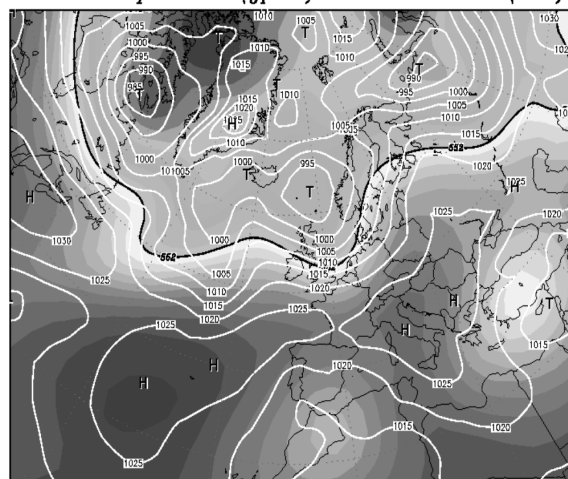
500 hPa Geopotential (gpm) und Bodendruck (hPa)



Daten: Reanalysis des NCEP
(C) Wetterzentrale
www.wetterzentrale.de

24OCT2000 00Z

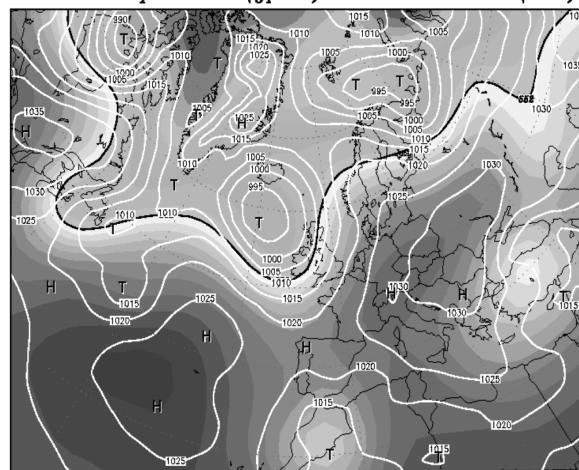
500 hPa Geopotential (gpm) und Bodendruck (hPa)



Daten: Reanalysis des NCEP
(C) Wetterzentrale
www.wetterzentrale.de

23OCT2000 00Z

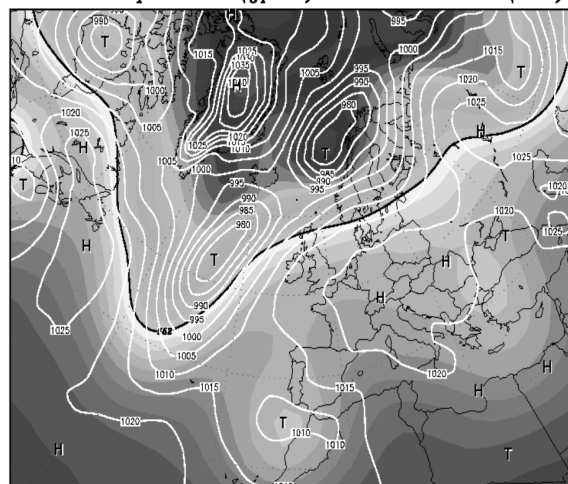
500 hPa Geopotential (gpm) und Bodendruck (hPa)



Daten: Reanalysis des NCEP
(C) Wetterzentrale
www.wetterzentrale.de

06NOV1983 00Z

500 hPa Geopotential (gpm) und Bodendruck (hPa)



Daten: Reanalysis des NCEP
(C) Wetterzentrale
www.wetterzentrale.de

Les Festes 2013 en imatges



Racó fotogràfic

